

Aufglasmalerei



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 1.1-3/1. 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

Präsentation:

Größe: 60x50 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 2/3 und 3/3 Privatsammlungen



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 1.1-3/2. 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

Präsentation:

Größe: 60x50 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 2/3 und 3/3 Privatsammlungen



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 1.1-3/3. 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

Präsentation:

Größe: 60x50 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 2/3 und 3/3 Privatsammlungen



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 2.1-3/1. 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

Präsentation:

Größe: 60x50 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 2.1-3/2. 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

Präsentation:

Größe: 60x50 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 2.1-3/3. 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

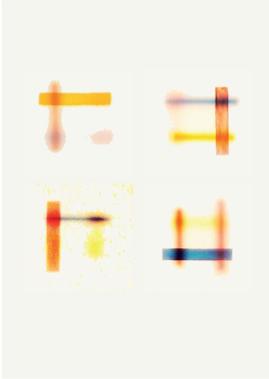
Präsentation:

Größe: 60x50 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 3. 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

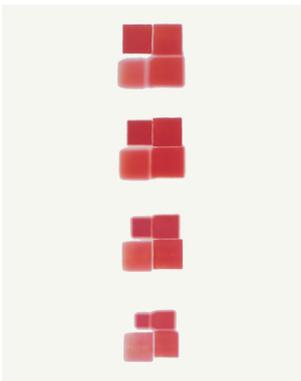
Präsentation:

Größe: 40x30 cm

Auflage: 3 (nicht ausgeführt)

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 4. 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

Präsentation:

Größe: 50x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 5. 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

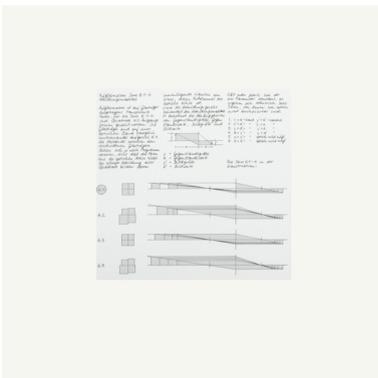
Präsentation:

Größe: 40x30 cm

Auflage: 2

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 6. 1979, Vorblatt

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

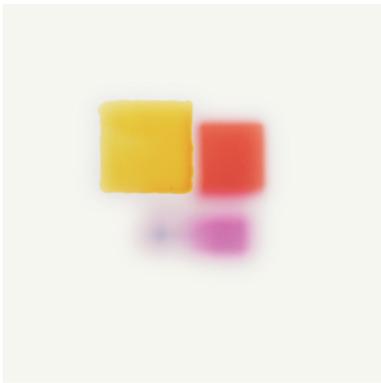
Präsentation:

Größe: 30x30 cm

Auflage: 3

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 6.1-4/1 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

Präsentation:

Größe: 30x30 cm

Auflage: 3

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 6.1-4/2 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

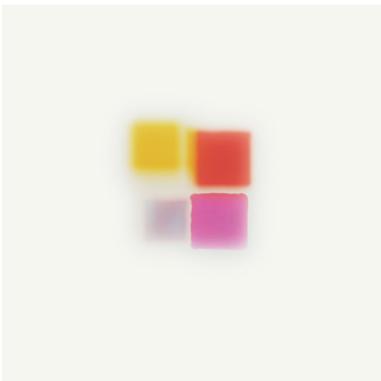
Präsentation:

Größe: 30x30 cm

Auflage: 3

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 6.1-4/3 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

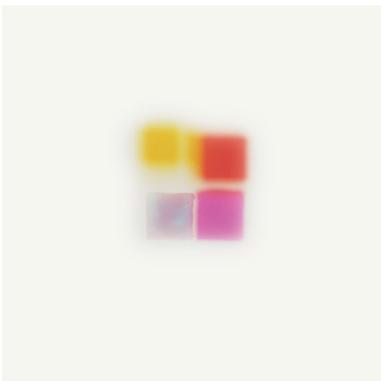
Präsentation:

Größe: 30x30 cm

Auflage: 3

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 6.1-4/4 1979

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

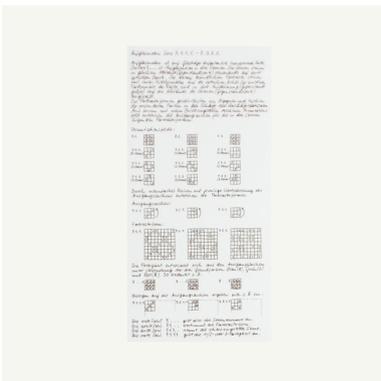
Präsentation:

Größe: 30x30 cm

Auflage: 3

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3. 1979, Vorblatt

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

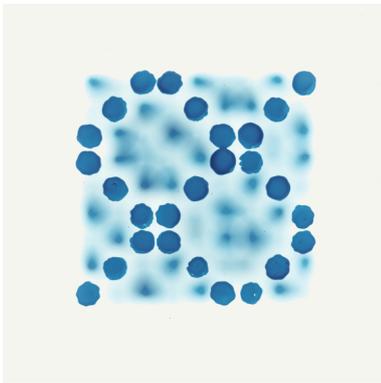
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3

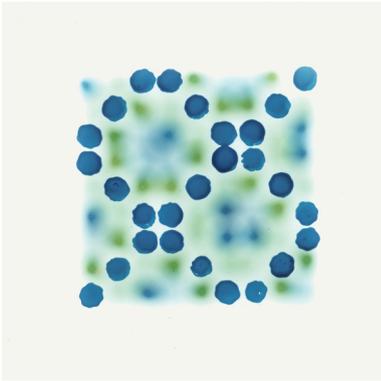
Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



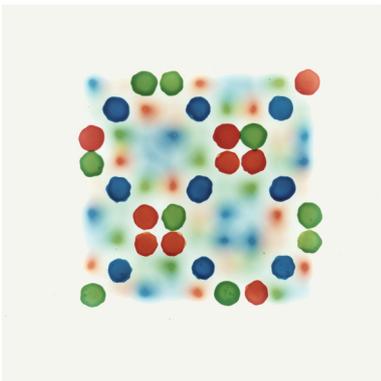
Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.1.1.11979,
Jahr: 1979
Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm
Print-Technik: PE-Colorpapier
Präsentation:
Größe: 21x21 cm
Auflage: 3 (Serie)
Signatur: Rückseite
Provenience: 3/3 Privatsammlung



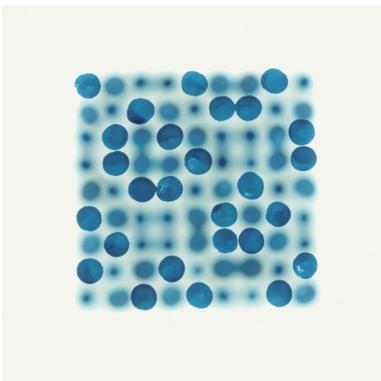
Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.1.1.2. 1979,
Jahr: 1979
Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm
Print-Technik: PE-Colorpapier
Präsentation:
Größe: 21x21 cm
Auflage: 3 (Serie)
Signatur: Rückseite
Provenience: 3/3 Privatsammlung



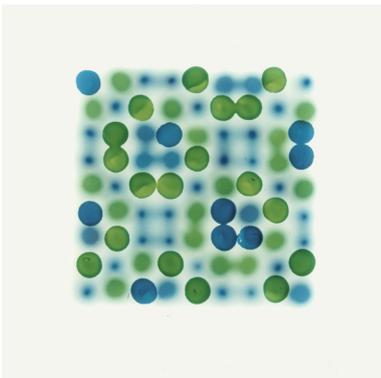
Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.1.1..3. 1979,
Jahr: 1979
Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm
Print-Technik: PE-Colorpapier
Präsentation:
Größe: 21x21 cm
Auflage: 3 (Serie)
Signatur: Rückseite
Provenience: 3/3 Privatsammlung



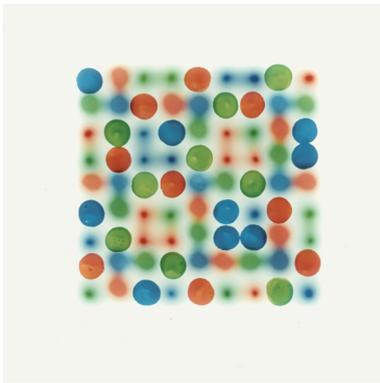
Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7..1.2.1. 1979,
Jahr: 1979
Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm
Print-Technik: PE-Colorpapier
Präsentation:
Größe: 21x21 cm
Auflage: 3 (Serie)
Signatur: Rückseite
Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2..2. 1979,
Jahr: 1979
Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm
Print-Technik: PE-Colorpapier
Präsentation:
Größe: 21x21 cm
Auflage: 3 (Serie)
Signatur: Rückseite
Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.1.2.3. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

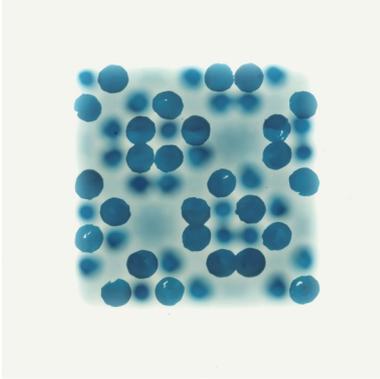
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.1.3.1. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

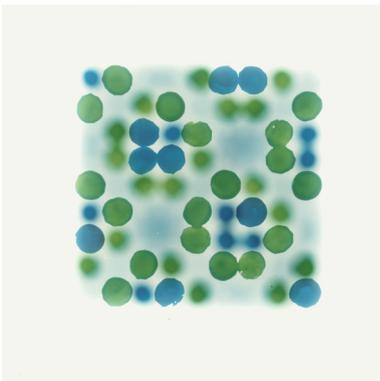
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.1.3.2. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

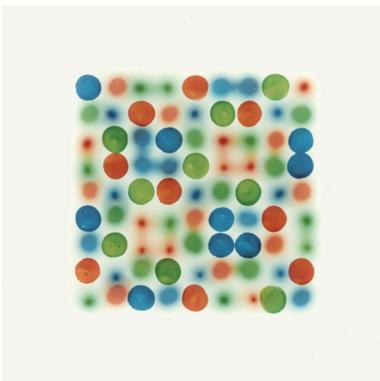
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.1.3.3. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2.1.1.. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

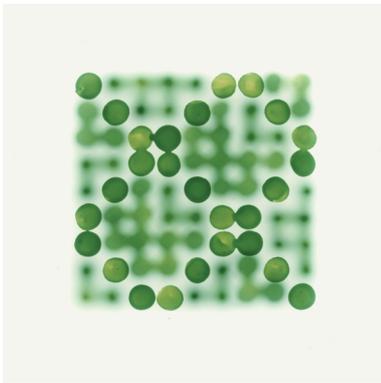
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2.1.2.. 1979, 2

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

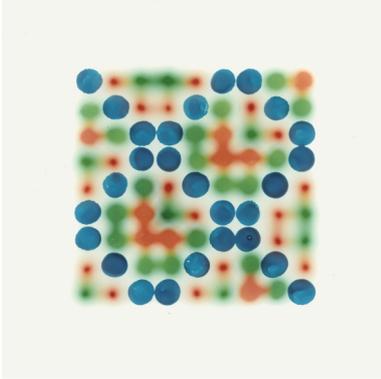
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2.1.3.. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2.2.1.. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

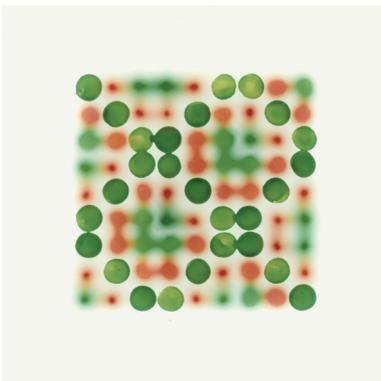
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: 3/3 Privatsammlung

Provenience: Rückseite



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2.2.2.. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

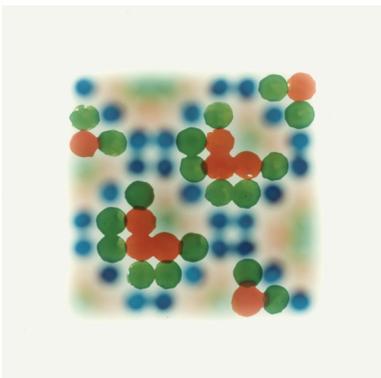
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2.2.3.. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

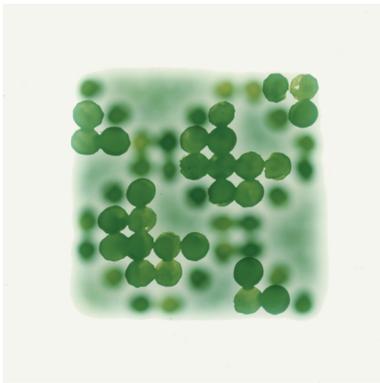
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2.3.1.. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

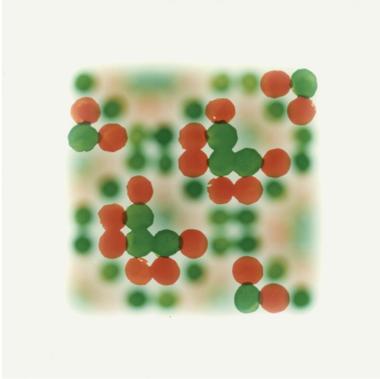
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2.3.2.. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

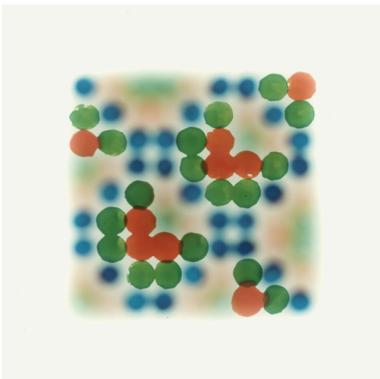
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.2.3.3.. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier

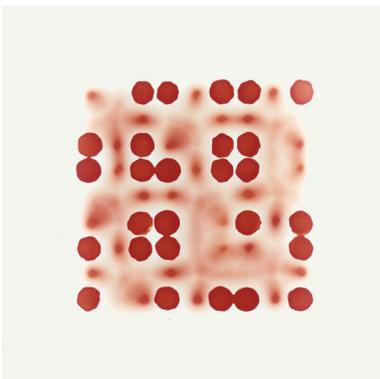
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.3.1.1. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier1

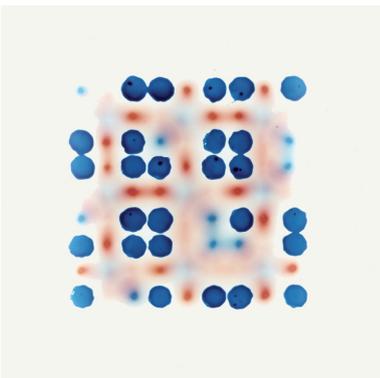
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.3.1.2. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier1

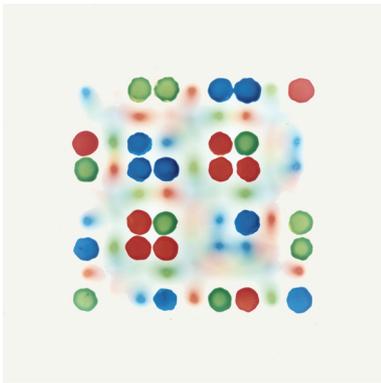
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.3.1.3. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier1

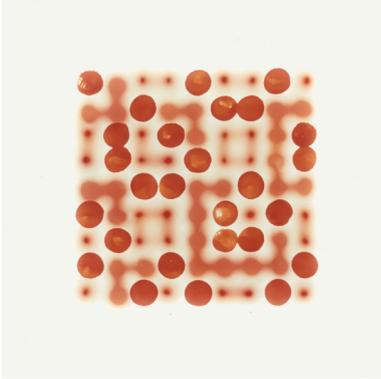
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.3.2.1. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier1

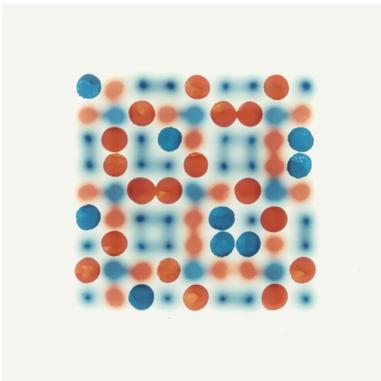
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.3.2.2. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier1

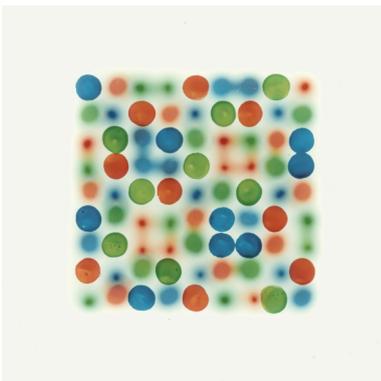
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.3.2.3. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier1

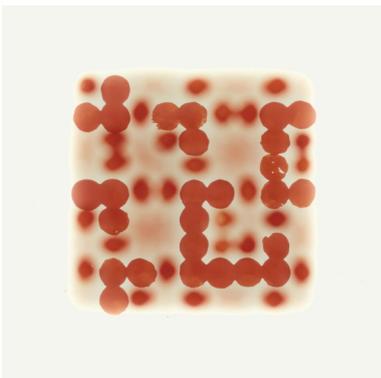
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufgasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.3.3.1. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier1

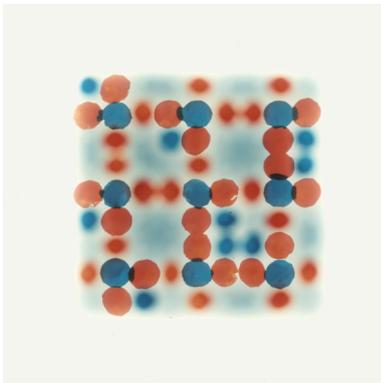
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.3.3.2. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier1

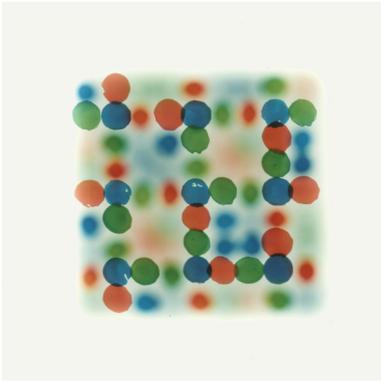
Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Aufglasmalerei Serie 7.1.1-7.3.3/7.3.3.3. 1979,

Jahr: 1979

Aufnahme-Technik: Farbnegativfilm

Print-Technik: PE-Colorpapier1

Präsentation:

Größe: 21x21 cm

Auflage: 3 (Serie)

Signatur: Rückseite

Provenience: 3/3 Privatsammlung

